

2026 아트코리아랩 AI 기술 활용 사업화 모델 개발지원 발표심의 결과 안내

문화체육관광부와 (재)예술경영지원센터는 예술 창작 방식의 확장과 예술산업 성장을 위한 'AI-예술 전주기 지원체계'를 구축을 위해 2026년 4월 20일부터 5월 15일까지 <2026 아트코리아랩 AI 기술 활용 사업화 모델 개발지원> 공모를 진행하였습니다. 최종 선정 결과를 다음과 같이 안내해 드리며, 본 공모에 관심을 가지고 지원해 주신 모든 분께 감사드립니다.

□ 심의개요

- (심의명) 2026 아트코리아랩 AI 기술 활용 사업화 모델 개발지원 발표심의
- (일시/장소) 2026. 6. 1.(월) 14:00 ~ 17:30 / 아트코리아랩 강의실A
- (심의방법) 외부 전문가 7명에 의한 발표심의
- (심의기준) 수행역량 20%, 사업수행 50%, 기대성과 30%

□ 선정결과

- 총 2개 기관을 최종 지원 대상으로 선정

연번	e나라도움 신청번호	주관기관명
선정	A0080515000827	(주)식스도파민
선정	A0080515000828	(주)필더필
예비	A0080513000548	엑스퍼트아이엔씨(주)

※ 선정기관이 협약을 포기하거나 협약 해지 등으로 중도 탈락할 경우, 예비순위 기관에 지원할 수 있음

□ 발표심의 총평

- 본 발표심의는 예술현장의 수요와 공공성, 기술의 차별성 및 혁신성, 사업화 가능성 등을 중심으로 평가하였음. 특히 기존 기술 또는 AI 기술의 단순 활용을 넘어 예술 창작 및 유통 과정의 실질적인 문제를 해결할 수 있는 프로젝트에 중점을 두고 검토하였음
- 심의 대상 6개 기관 모두 예술 분야의 현안 해결을 위한 기술 개발 과제를 제안하였으며, 예술 생태계 전반의 문제 해결과 경제적 가치 창출을 위한 참신한 아이디어를 제시하였음. 다만 기술 구현의 실현 가능성, 현장 적용의 구체성, 수행기관의 추진 역량 측면에서는 일부 차이를 보였음
- 전반적으로 기술적 구현 방안과 운영상의 차별성이 충분히 제시되지 않은

경우가 있었으며, 상용화 계획 및 비즈니스 모델 로드맵의 구체성 또한 다소 미흡한 것으로 판단되었음. 향후 사업 추진 과정에서 해당 부분에 대한 보완이 필요할 것으로 보임

- 최종 선정 과제는 예술현장의 수요와 공공적 가치에 대한 기여도를 바탕으로, 기술의 차별성과 수행 역량을 종합적으로 고려하여 선정하였으며, 향후 예술 창작 환경 혁신과 예술산업의 성장에 기여할 수 있을 것으로 기대함

□ 심의위원

* 서류심의 및 발표심의 통합 명단

연번	성명	소속
1	문지연	(주)코리아교육 그룹 투자부문 대표
2	박현국	신한벤처투자 VC 1투자부문 이사
3	안진상	(재)충주문화관광재단 사업처장
4	오상민	로간벤처스유한회사 대표
5	이준혁	롯데벤처스 책임심사역
6	이필	홍익대학교 교수
7	이수현	국립극단 팀장
8	정철	한국예술경영학회 이사
9	조용원	노틸러스인베스트먼트 상무
10	차민경	한국문화관광연구원 연구원

□ 향후 일정

- (선정 포기 접수) ~ 2026. 6. 5.(금)
- (오리엔테이션) 2026. 6. 11.(목)

□ 문의

- (재)예술경영지원센터 예술기술사업화팀 (cyj@gokams.or.kr, 02-2098-2901)